

## 臺南市(六甲)國民小學 105 學年度第一學期特教班藝術與人文領域教學進度表(學習領域課程計畫表)

領域：藝術與人文

組別：跨年級不分組

教學者：陳鼎立

每周教學節數：4

能力指標 (或學期目標)	教學期程 第()週 月/日~月/日	主題或單元活動	教學綱要 (課程內容摘要)	學習內容調整
<b>學期指標</b> 1-1-3-1 能運用各種容易操作的材料(如：色紙、彩色筆等)，進行美勞作品的創作。	第一週 8/29-9/3	製作節慶賀卡	1. 教師向學生介紹各種節慶卡片製作方法 2. 請學生欣賞不同年級的節慶卡片作品 3. 引導學生以鉛筆勾勒出卡片封面的圖案 4. 協助學生使用鉛筆描繪卡片內部的插圖 5. 教師以提示的方式引導學生使用口語說出自己想要表達的內容，並協助他們寫出通順的敘述內容。 6. 請每位學生展示自己的賀卡作品，並試著自己唸出卡片的文字內容	簡化、調整
<b>調整能力指標</b> 1. 經由引導及協助能以鉛筆畫出卡片中的圖案 2. 經由指導協助能寫出賀卡的內容	第二週 9/4-9/10			
	第三週 9/11-9/17			
	第四週 9/18-9/24			
	第五週 9/25-10/1			
<b>學期指標</b> 1-2-1-2 能運用創作媒體/媒材(如彩色筆、蠟筆、黏土)的不同特性，來進行藝術創作活動。	第六週 10/02-10/8	就地取材做彩繪	1. 帶領學生至操場撿拾落葉與石頭，作為彩繪的材料。 2. 教師示範使用蠟筆著色的方法，並告訴學生要將蠟筆要塗色在葉面之內。 3. 指導學生將塗有蠟筆的葉面壓在圖案紙上，形成一個有葉片的圖案。 4. 剪下葉片圖案並加以護貝，再串上棉線。 5. 教師示範使用水彩著色的方法，提醒學生要注意握筆的姿勢，避免將水彩顏料塗抹到其他人的衣物。 6. 引導及協助學生練習顏料配色，再使用水彩塗色於石頭且勾勒出臉部五官表情。 7. 請學生將護貝的葉片圖案綁在石頭上，並向其他同學說明自己作品的特色。	減量、簡化
<b>調整能力指標</b> 1. 在引導及協助下會依照範例圖案並使用蠟筆在畫紙上作塗色及構圖的練習 2. 在提示下能模仿圖案並使用水彩進行簡易的構圖與著色的練習 3. 經由提示能在使用顏料著色時多加留意	第七週 10/9-10/15			
	第八週 10/16-10/22			
	第九週 10/23-10/29			
	第十週 10/30-11/05			
<b>學期指標</b> 1-2-1-3 能模仿自己喜愛的技法和形式，進行藝術創作活動。 2-2-7-3 能欣賞同儕間音樂表演的作品。 1-2-4-5 能運用動覺的創作元素，從事表演活動。 1-3-1-3 能以不同的技巧表現表演藝術創作(如：運用戲偶表演或以肢體表演戲劇等)	第十一週 11/06-11/12	律動與遊戲	<b>活動一</b> 1. 教師播放自選的音樂多次，讓學生跟著一起哼唱歌詞，並能熟悉樂曲旋律。 2. 教師的示範簡易的律動肢體動作，協助學生跟著模仿與練習。 3. 指導學生練習一整段的律動動作，配合音樂及旋律的進行，加深對於動作配合音樂節奏的記憶。 4. 提示及引導學生能將每段旋律的連續動作串連起來，並協助學生將動作搭配節奏。 5. 教師指導學生聽著旋律做出連貫動作	重整、分解
	第十二週 11/13-11/19			
	第十三週 11/20-11/26			
	第十四週 11/27-12/03			

能力指標 (或學期目標)	教學期程 第()週 月/日~月/日	主題或單元活動	教學綱要 (課程內容摘要)	學習內容調整
<b>調整能力指標</b> <p>1. 在協助之下能隨著音樂哼唱歌曲內容 2. 在引導及協助下能配合旋律扭動身體四肢 3. 經由協助會模仿律動的動作 4. 在提示下會進行團體遊戲的遊玩</p>	第十五週 12/04-12/10	律動與遊戲	<p><b>活動二</b></p> <p>6. 教師帶領學生學習團體遊戲的進行方式，以請你跟我這樣做與蘿蔔蹲作為遊戲的主軸，增加學生的認知反應及團體互動能力。</p> <p>7. 指導學生要注意聽取老師的口令，配合動作與仿念口令，讓團體遊戲能順利進行。</p>	重整、分解
<b>學期指標</b> <p>1-2-1-2 能運用創作媒體/媒材 (如彩色筆、蠟筆、黏土)的不同特性，來進行藝術創作活動。</p> <b>調整能力指標</b> <p>1. 在引導之下能使用毛筆仿寫字跡 2. 會使用剪刀裁剪彩色紙 3. 在協助下會製作簡易型的燈籠</p>	第十六週 12/11-12/17  第十七週 12/18-12/24  第十八週 12/25-12/31  第十九週 1/01-1/07  第二十週 1/08-1/14  第二十一週 1/15-1/19	製作農曆新年應景的裝飾品	<p><b>活動一</b></p> <p>1. 教師先以春聯的作品為教材，播放影片介紹使用毛筆的方法與基本要領，協助學生能寫出工整的字體。</p> <p>2. 協助學生在紅色的春聯上書寫「春、福」等字。</p> <p><b>活動二</b></p> <p>3. 教師引導學生使用安全剪刀進行剪紙，以回收紙作為練習，依照直線裁剪。</p> <p>4. 示範窗花的剪紙方式，引導並協助學生將彩色紙剪出多樣化的窗花。</p> <p>5. 安排學生展示自己的作品，將窗花貼在窗面，並請他們欣賞同儕的作品。</p> <p><b>活動三</b></p> <p>6. 示範製作燈籠的方式：利用奶粉空罐，將罐底挖空及罐身打洞，在罐口穿上鐵線並插上蠟燭。</p> <p>7. 協助學生完成上述步驟，再請學生將寫好的春聯貼在罐身，即可完成燈籠製作。</p>	

備註：

\*「學習內容調整」資優類建議可填寫：加深、加廣、加速、濃縮、其他：\_\_\_\_\_；身障類建議可填寫：簡化、減量、分解、替代、重整、其他：\_\_\_\_\_。

## 臺南市(六甲)國民小學 105 學年度第二學期藝術與人文班領域教學進度表(學習領域課程計畫表)

領域:藝術與人文

組別:跨年級不分組

教學者:陳鼎立

每周教學節數:4

能力指標 (或學期目標)	教學期程 第()週 月/日~月/日	主題或單元活動	教學綱要 (課程內容摘要)	學習內容調整
<b>學期指標</b> 2-2-6-1能說出/指出美麗的自然物。 2-2-6-能說出/指出有哪些是人造的藝術品。 3-2-10-1透過實際探訪能說出/指出社區內的生活藝術。 3-2-12-1 透過觀賞圖片、影片和教師講解，辨識生活中常見的本國藝術作品與活動。	第一週 2/13-2/18  第二週 2/19-2/25  第三週 2/26-3/04  第四週 3/05-3/11  第五週 3/12-3/18	欣賞校園美景	1. 教師帶領學生治校內花圃處指導學生以蠟筆、彩色筆、水彩等創作相同的景色圖案，讓學生體驗相同圖案作品能呈現不同的美感。 2. 藉由照片、圖片與影片的說明來引導學生如何欣賞校園美景，激發他們的想像力與創作能力，利用蠟筆、彩色筆、水彩等顏料同時畫出校園景色。 3. 透過帶學生到學校附近社區內實際參訪景點的活動，讓學生能區分自然美景與人工造景的差異。 4. 請學生利用假日欣賞六甲區的自然景色和人造藝術品，透過觀賞社區藝文活動人造藝術品，教導學生能以客觀的態度去欣賞自然物和人造物。	簡化、減量
<b>學期指標</b> 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	第六週 3/19-3/25  第七週 3/26-4/01  第八週 4/02-4/08  第九週 4/09-4/15  第十週 4/16-4/22	資源回收再利用	<b>活動一 (紙杯大公雞)</b> 1. 教師指導學生蒐集免洗紙杯及大賣場的廣告宣傳紙(一般)，先將做好的成品展示出來，增加學生的學習意願。 2. 協助學生使用剪刀去裁剪廣告紙，引導學生發揮創造力，修剪出不同形狀的公雞冠與公雞的嘴吧。 3. 公雞眼睛由教師先代為製作，並先黏貼在紙杯上。 4. 引導學生將雞冠與嘴巴黏貼在紙杯，使用彩色筆在紙杯外側寫上環保標語，提醒學生平時要確實做好資源回收。 <b>活動二 (紙盒小汽車)</b> 5. 請學生蒐集完整的紙盒及大吸管、小吸管、厚紙板，先向學生展示成品，並告訴學生可做為平時的玩具。 6. 請學生使用剪刀裁減厚紙板作為圓形輪胎，或以寶特瓶蓋代替亦可。 7. 將紙盒穿孔並將吸管穿入，再把輪胎黏在吸管上。 8. 教師指導學生裝飾車身(利用彩色紙當作車窗) 9. 在紙盒小汽車前繫上繩索，以便學生拖拉小汽車	分解、替代
<b>學期指標</b> 1-2-1-3 能模仿自己喜愛的技法和形式，進行藝術創	第十一週 4/23-4/29	唱唱跳跳	1. 教師播放律動歌曲 CD，引導學生仿唱歌詞及曲調旋律。 2. 運用多種曲風的音樂旋律，指導學生依照節奏打擊簡易拍子，再以提示的方式	簡化、替代

能力指標 (或學期目標)	教學期程 第()週 月/日~月/日	主題或單元活動	教學綱要 (課程內容摘要)	學習內容調整
<p>作活動。</p> <p>2-2-7-3 能欣賞同儕間音樂表演的作品。</p> <p>1-2-4-5 能運用動覺的創作元素，從事表演活動。</p> <p><b>調整能力指標</b></p> <p>1. 在協助之下能隨著音樂旋律哼唱歌詞</p> <p>2. 在協助及引導下能配合音樂旋律使用打擊樂器敲打節拍</p> <p>3. 經由協助會學習律動表演的分解動作</p>	<p>第十二週 4/30-5/06</p> <p>第十三週 5/07-5/13</p> <p>第十四週 5/14-5/20</p> <p>第十五週 5/21-5/27</p>	唱唱跳跳	<p>讓學生使用打擊樂器配合音樂的節奏敲擊。</p> <p>3. 安排學生欣賞校內其他班級的律動舞蹈表演，並在觀賞別人的表演後，對別人的表演內容表達自己的看法。</p> <p>4. 引導及協助學生隨著歌曲或音樂節奏律動，以肢體語言或帶動唱表演，分段練習律動舞蹈的動作。</p> <p>5. 播放影片協助學生模仿與練習律動的肢體動作，在參與表演活動時，能依節奏與音樂旋律表演出正確的動作。</p> <p>6. 指導學生參與校內的表演活動，並引導學生欣賞其他班級的律動表演。</p>	簡化、替代
<p><b>學期指標</b></p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p><b>調整能力指標</b></p> <p>1. 在引導下會說出台灣節慶日活動的項目</p> <p>2. 經由協助能自製布偶</p> <p>3. 能經由引導及提示進行布偶戲的表演</p>	<p>第十六週 5/28-6/03</p> <p>第十七週 6/4-6/10</p> <p>第十八週 6/11-6/17</p> <p>第十九週 6/18-6/24</p> <p>第二十週 6/25-6/30</p>	掌中乾坤	<p>1. 教師向學生介紹台灣節日的慶典活動，並說慶典活動的項目。</p> <p>2. 教師以影片介紹慶典活動的內容，並以掌中戲作為本單元的教材。</p> <p>3. 展示布袋戲的布偶類別，請學生說明布偶的製作方式，加強學生的學習動機。</p> <p>4. 教師準備養樂多空罐、西卡紙、不織布、毛線及鉗子、可愛動物的眼睛等環保材質的材料，先為學生製作半成品(縫線)，再協助學生進行黏貼及著色的步驟。</p> <p>5. 安排學生欣賞國內掌中戲的短劇及國外布偶劇，讓他們能試著模仿掌中戲的表演方式。</p> <p>6. 引導並協助學生以自製的布偶來表演一齣短劇，配合音樂與故事內容來進行表演。</p>	減量、重整

備註：

\*「學習內容調整」資優類建議可填寫：加深、加廣、加速、濃縮、其他：\_\_\_\_\_；身障類建議可填寫：簡化、減量、分解、替代、重整、其他：\_\_\_\_\_。